



# modena

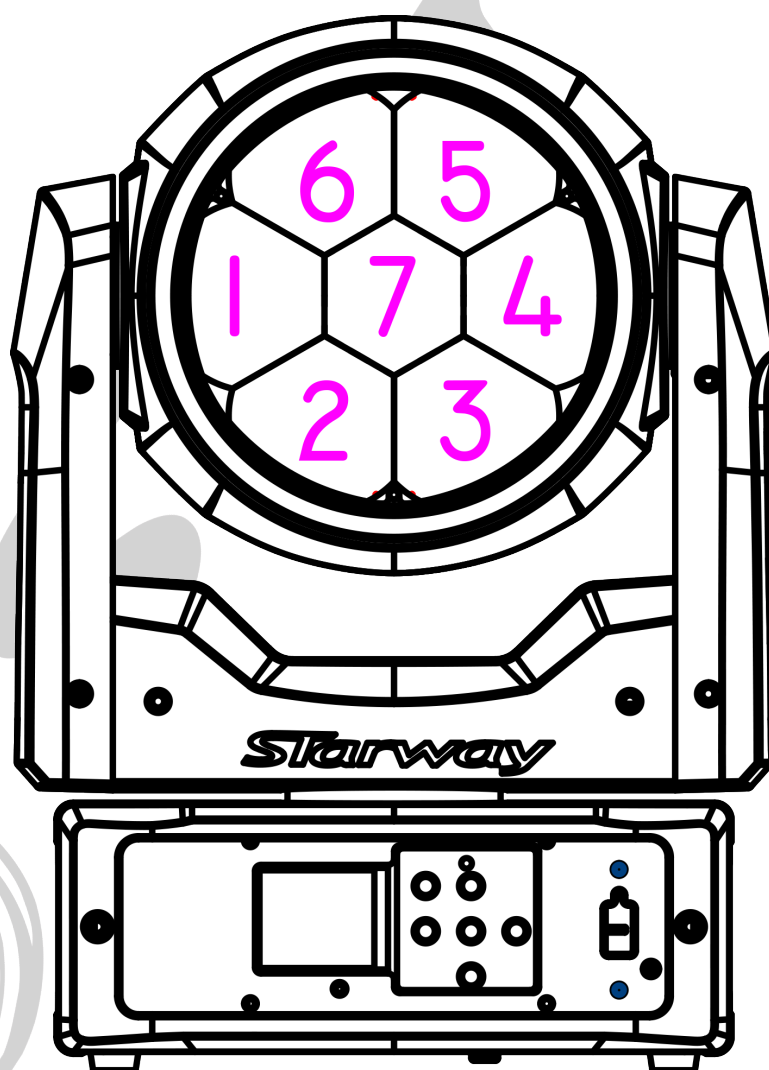


## AFFECTATION DMX DMX MAP

ENGLISH VERSION ..... 26

AGANCEMENT DES PIXELS — PIXEL LAYOUT

PAN : 128 - TILT : 17



## ASSIGNATION DES CANAUX DMX

### Mode Basic 8B

<b>1</b>	Pan	000~255	Pan
<b>2</b>	Pan fine	000~255	
<b>3</b>	Tilt	000~255	Tilt
<b>4</b>	Tilt fine	000~255	
<b>5</b>	Vitesse P/T	000~225	De Rapide à Lent
		226~235	Mouvements au Black Out
		236~255	Idle
<b>6</b>	Dimmer	000~255	Dimmer
<b>7</b>	Dimmer Fine	000~255	Dimmer Fine
<b>8</b>	Strobe	000~009	Shutter fermé
		010~019	Shutter ouvert
		020~068	Strobe de lent à rapide
		069~79	Shutter ouvert
		80~128	Pulse en séquences
		129~139	Shutter ouvert
		140~188	Strobe random de lent à rapide
		189~199	Shutter open
		200~248	Strobe pixelrandom de lent à rapide
		249~255	Shutter ouvert
<b>9</b>	Zoom	000~255	Zoom
<b>10</b>	Dim Modes	000~020	Selon le menu du projecteur
		021~040	Standard
		041~060	Stage
		061~080	TV
		081~100	Architectural
		101~255	Theatre
<b>11</b>	Contrôle	000~005	Idle
		006~017	Inversion Pan on (Maintient 3s)
		018~029	Inversion Pan off (Maintient 3s)
		030~041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)
		042~053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)
		054~065	Fan Silent (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment
		066~077	Fan Auto (Maintient 3s) La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		078~089	Fan High (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090~101	Courbe Linear (Maintient 3s)
		102~113	Courbe Square (Maintient 3s)
		114~125	Courbe Inv-Square (Maintient 3s)
		126~131	Courbe S (Maintient 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)

11	Contrôle	138~143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)
		219~221	Reset du zoom (Maintient 3s)
		222~224	Reset général (Maintient 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Désactivé Les leds sont contrôlées uniquement par le dmx filaire ou Artnet
238~240	Leds controled Klingnet only Les leds sont contrôlées uniquement par le Klingnet		
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx Les leds sont contrôlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247~249	Klingnet Calibration ON De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250~252	White Calibred by IC (Maintient 3s) La calibration des macros de blancs est contrôlée par un IC spécialisé.		
253~255	Fixed White values (Maintient 3s) La valeur des macros de blancs est figée dans le software.		
12	Rouge	000~255	Rouge
13	Vert	000~255	Vert
14	Bleu	000~255	Bleu
15	Blanc	000~255	Blanc

## Mode Basic 16B

<b>1</b>	Pan	000~255	Pan
<b>2</b>	Pan fine	000~255	
<b>3</b>	Tilt	000~255	Tilt
<b>4</b>	Tilt fine	000~255	
<b>5</b>	Vitesse P/T	000~225	De rapide à lent
		226~235	Mouvements au Blackout
		236~255	Idle
<b>6</b>	Dimmer	000~255	Dimmer
<b>7</b>	Dimmer Fine	000~255	Dimmer fine
<b>8</b>	Strobe	000~009	Shutter fermé
		010~019	Shutter ouvert
		020~068	Strobe de lent à rapide
		069~79	Shutter ouvert
		80~128	Pulse en séquences
		129~139	Shutter ouvert
		140~188	Strobe random de lent à rapide
		189~199	Shutter ouvert
		200~248	Strobe pixels random de lent à rapide
		249~255	Shutter ouvert
<b>9</b>	Zoom	000~255	Zoom
<b>10</b>	Dim Modes	000~020	Selon le menu du projecteur
		021~040	Standard
		041~060	Stage
		061~080	TV
		081~100	Architectural
		101~255	Theatre
<b>11</b>	Contrôle	000~005	Idle
		006~017	Inversion Pan on (Maintient 3s)
		018~029	Inversion Pan off (Maintient 3s)
		030~041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)
		042~053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)
		054~065	Fan Silent (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment
		066~077	Fan Auto (Maintient 3s) La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		078~089	Fan High (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse rapide constamment
		090~101	Courbe Linear (Maintient 3s)
		102~113	Courbe Square (Maintient 3s)
		114~125	Courbe Inv-Square (Maintient 3s)
		126~131	Courbe S (Maintient 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)
144~149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)		

11	Contrôle	150~155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)
		219~221	Reset only Head (Maintient 3s)
		222~224	Reset All Functions (Maintient 3s)
		225~234	Idle
235~237	Klingnet Disable Les leds sont controlées uniquement par le dmx filaire ou Artnet		
238~240	Leds controled Klingnet only Les leds sont controlées uniquement par le Klingnet		
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx Les leds sont controlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un ecran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut etre activée ou non depuis la console.		
247~249	Klingnet Calibration ON De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un ecran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut etre activée ou non depuis la console.		
250~252	White Calibred by IC (Maintient 3s) La calibration des macros de blancs est contrôlée par un IC spécialisé.		
253~255	Fixed White values (Maintient 3s) La valeur des macros de blancs est figée dans le software.		
12	Rouge	000~255	Rouge
13	Rouge Fine	000~255	Rouge fine
14	Vert	000~255	Vert
15	Vert Fine	000~255	Vert fine
16	Bleu	000~255	Bleu
17	Bleu Fine	000~255	Bleu fine
18	Blanc	000~255	Blanc
19	Blanc Fine	000~255	Blanc fine

## Mode Standard 8B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	Vitesse P/T	000~225	De rapide à lent	
		226~235	Mouvements au Blackout	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	Dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter fermé	
		010~019	Shutter ouvert	
		020~068	Strobe de lent à rapide	
		069~079	Shutter ouvert	
		080~128	Pulse en séquences	
		129~139	Shutter ouvert	
		140~188	Strobe random de lent à rapide	
		189~199	Shutter ouvert	
		200~248	Strobe pixel random de lent à rapide	
		249~255	Shutter ouvert	
9	Roue de Couleur Virtuelle Premier Plan	000-010	Macro de Blanc Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est-il possible d'ajuster la couleur avec RGBW	Voir table de la Roue de couleur virtuelle Premier Plan Page 36
		011-250	Roue de couleur virtuelle Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs	
		251-253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254-255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti-horaire	
10	Roue de Couleur Virtuelle Arrière Plan	000-010	Macro de Blanc Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est-il possible d'ajuster la couleur avec RGBW	Voir table de la Roue de couleur virtuelle Arrière Plan Page 37
		011-251	Roue de couleur virtuelle Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs	
		252-253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254-255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti-horaire	
11	Fade / Vitesse roue couleurs	000-255	Fade entre les couleurs virtuelles Rotation de rapide à lent	

<b>12</b>	Patterns	000-009	Pas de Programme	
		010-019	Programme 1	
		020-029	Programme 2	
		030-039	Programme 3	
		040-049	Programme 4	
		050-059	Programme 5	
		060-069	Programme 6	
		070-079	Programme 7	
		080-089	Programme 8	
		090-099	Programme 9	
		100-109	Programme 10	
		110-119	Programme 11	
		120-129	Programme 12	
		130-139	Programme 13	
		140-149	Programme 14	
		150-159	Programme 15	
		160-169	Programme 16	
		170-179	Programme 17	
		180-189	Programme 18	
		190-199	Programme 19	
200-209	Programme 20			
210-219	Klingnet Seulement			
220-255	Klingnet + RGBW actifs			
<b>13</b>	Pas manuels des patterns	000 - 004	Static step 1	
		005 - 009	Static step 2	
		010 - 014	Static step 3	
		015 - 019	Static step 4	
		020 - 024	Static step 5	
		025 - 029	Static step 6	
		030 - 034	Static step 7	
		035 - 039	Static step 8	
	Pas automatiques des patterns	040 - 145	Chase sens horaire (rapide à lent)	
		146 - 149	Stop	
150 - 255		Chase sens anti-horaire (rapide à lent)		
<b>14</b>	Fade des patterns	000	Normal	
		001-255	De rapide à lent	
<b>15</b>	Zoom	000~255	Zoom	
<b>16</b>	Dim Modes	000~020	Selon le menu du projecteur	
		021~040	Standard	
		041~060	Stage	
		061~080	TV	
		081~100	Architectural	
101~255	Theatre			



17	Contrôle	000~005	Idle
		006~017	Inversion Pan on (Maintient 3s)
		018~029	Inversion Pan off (Maintient 3s)
		030~041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)
		042~053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)
		054~065	Fan Silent (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment
		066~077	Fan Auto (Maintient 3s) La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		078~089	Fan High (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse rapide constamment
		090~101	Courbe Linear (Maintient 3s)
		102~113	Courbe Square Dimmer Curve (Maintient 3s)
		114~125	Courbe Inv-Square Dimmer Curve (Maintient 3s)
		126~131	Courbe S (Maintient 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)
180~185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)		
186~191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)		

17	Control	192~197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)
		219~221	Reset only Head (Maintient 3s)
		222~224	Reset All Functions (Maintient 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Disable Les leds sont controlées uniquement par le dmx filaire ou Artnet
		238~240	Leds controled Klingnet only Les leds sont controlées uniquement par le Klingnet
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx Les leds sont controlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un ecran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut etre activée ou non depuis la console.		
247~249	Klingnet Calibration ON De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un ecran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut etre activée ou non depuis la console.		
250~252	White Calibred by IC (Maintient 3s) La calibration des macros de blancs est controllée par un IC spécialisé		
253~255	Fixed White values (Maintient 3s) La valeur des macros de blancs est figée dans le software.		
18	Rouge	000~255	Rouge
19	Vert	000~255	Vert
20	Bleu	000~255	Bleu
21	Blanc	000~255	Blanc

## Mode Standard 16B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	Vitesse P/T	000~225	De rapide à lent	
		226~235	Mouvements au Blackout	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	Dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter fermé	
		010~019	Shutter ouvert	
		020~068	Strobe de lent à rapide	
		069~079	Shutter ouvert	
		080~128	Pulse en séquences	
		129~139	Shutter ouvert	
		140~188	Strobe random de lent à rapide	
		189~199	Shutter ouvert	
		200~248	Strobe pixel random de lent à rapide	
		249~255	Shutter ouvert	
9	Roue de Couleur Virtuelle Premier Plan	000-010	Macro de Blanc Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est-il possible d'ajuster la couleur avec RGBW	Voir table de la Roue de couleur virtuelle Page 24
		011-250	Roue de couleur virtuelle Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs	
		251-253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254-255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti-horaire	
10	Roue de Couleur Virtuelle Arrière Plan	000-010	Macro de Blanc Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est-il possible d'ajuster la couleur avec RGBW	Voir table de la Roue de couleur virtuelle Page 25
		011-251	Roue de couleur virtuelle Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs	
		252-253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254-255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti-horaire	
11	Fade / Vitesse roue couleurs	000-255	Fade entre les couleurs virtuelles Rotation de rapide à lent	

<b>12</b>	Patterns	000-009	Pas de Programme	
		010-019	Programme 1	
		020-029	Programme 2	
		030-039	Programme 3	
		040-049	Programme 4	
		050-059	Programme 5	
		060-069	Programme 6	
		070-079	Programme 7	
		080-089	Programme 8	
		090-099	Programme 9	
		100-109	Programme 10	
		110-119	Programme 11	
		120-129	Programme 12	
		130-139	Programme 13	
		140-149	Programme 14	
		150-159	Programme 15	
		160-169	Programme 16	
		170-179	Programme 17	
		180-189	Programme 18	
		190-199	Programme 19	
200-209	Programme 20			
210-219	Klingnet Seulement			
220-255	Klingnet + RGBW actifs			
<b>13</b>	Pas manuels des patterns	000 - 004	Static step 1	Sélectionnez l'un des 8 pas du programme sélectionné par le canal 12.
		005 - 009	Static step 2	
		010 - 014	Static step 3	
		015 - 019	Static step 4	
		020 - 024	Static step 5	
		025 - 029	Static step 6	
		030 - 034	Static step 7	
		035 - 039	Static step 8	
	Pas automatiques des patterns	040 - 145	Chase sens horaire (rapide à lent)	Vitesse de défilement
		146 - 149	Stop	
150 - 255		Chase sens anti-horaire (rapide à lent)		
<b>14</b>	Fade des patterns	000	Normal	
		001-255	De rapide à lent	
<b>15</b>	Zoom	000~255	Zoom	
<b>16</b>	Dim Modes	000~020	Selon le menu du projecteur	
		021~040	Standard	
		041~060	Stage	
		061~080	TV	
		081~100	Architectural	
		101~255	Theatre	

17	Contrôle	000~005	Idle
		006~017	Inversion Pan on (Maintient 3s)
		018~029	Inversion Pan off (Maintient 3s)
		030~041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)
		042~053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)
		054~065	Fan Silent (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment
		066~077	Fan Auto (Maintient 3s) La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		078~089	Fan High (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse rapide constamment
		090~101	Courbe Linear (Maintient 3s)
		102~113	Courbe Square Dimmer Curve (Maintient 3s)
		114~125	Courbe Inv-Square Dimmer Curve (Maintient 3s)
		126~131	Courbe S (Maintient 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)
180~185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)		
186~191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)		

17	Control	192~197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)
		219~221	Reset only Head (Maintient 3s)
		222~224	Reset All Functions (Maintient 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Disable Les leds sont controlées uniquement par le dmx filaire ou Artnet
		238~240	Leds controled Klingnet only Les leds sont controlées uniquement par le Klingnet
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx Les leds sont controlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un ecran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut etre activée ou non depuis la console.		
247~249	Klingnet Calibration ON De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un ecran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut etre activée ou non depuis la console.		
250~252	White Calibred by IC (Maintient 3s) La calibration des macros de blancs est controllée par un IC spécialisé		
253~255	Fixed White values (Maintient 3s) La valeur des macros de blancs est figée dans le software.		
18	Rouge	000~255	Rouge
19	Rouge Fine	000~255	Rouge Fine
20	Vert	000~255	Vert
21	Vert Fine	000~255	Vert Fine
22	Bleu	000~255	Bleu
23	Bleu Fine	000~255	Bleu Fine
24	Blanc	000~255	Blanc
25	Blanc Fine	000~255	Blanc Fine

## Mode Pixel 8B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	Vitesse P/T	000~225	De rapide à lent	
		226~235	Mouvements au Blackout	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	Dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter fermé	
		010~019	Shutter ouvert	
		020~068	Strobe de lent à rapide	
		069~079	Shutter ouvert	
		080~128	Pulse en séquences	
		129~139	Shutter ouvert	
		140~188	Strobe random de lent à rapide	
		189~199	Shutter ouvert	
		200~248	Strobe pixel random de lent à rapide	
		249~255	Shutter ouvert	
9	Roue de Couleur Virtuelle	000-010	Macro de Blanc Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est-il possible d'ajuster la couleur avec RGBW	Voir table de la Roue de couleur virtuelle Page 24
		011-250	Roue de couleur virtuelle Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs	
		251-253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254-255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti-horaire	
10	Fade / Vitesse roue couleurs	000-255	Fade entre les couleurs virtuelles Rotation de rapide à lent	
11	Zoom	000~255	Zoom	
12	Dim Modes	000~020	Selon le menu du projecteur	
		021~040	Standard	
		041~060	Stage	
		061~080	TV	
		081~100	Architectural	
		101~255	Theatre	

13	Contrôle	000~005	Idle
		006~017	Inversion Pan on (Maintient 3s)
		018~029	Inversion Pan off (Maintient 3s)
		030~041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)
		042~053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)
		054~065	Fan Silent (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment
		066~077	Fan Auto (Maintient 3s) La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		078~089	Fan High (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse rapide constamment
		090~101	Courbe Linear (Maintient 3s)
		102~113	Courbe Square Dimmer Curve (Maintient 3s)
		114~125	Courbe Inv-Square Dimmer Curve (Maintient 3s)
		126~131	Courbe S (Maintient 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)
		219~221	Reset only Head (Maintient 3s)
		222~224	Reset All Functions (Maintient 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Disable Les leds sont controlées uniquement par le dmx filaire ou Artnet
		238~240	Leds controled Klingnet only Les leds sont controlées uniquement par le Klingnet
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx Les leds sont controlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un ecran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut etre activée ou non depuis la console.		



13	Contrôle	247~249	Klingnet Calibration ON De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.
		250~252	White Calibred by IC (Maintient 3s) La calibration des macros de blancs est contrôlée par un IC spécialisé
		253~255	Fixed White values (Maintient 3s) La valeur des macros de blancs est figée dans le software.
14	Rouge 1	000~255	Rouge 1
15	Vert 1	000~255	Vert 1
16	Bleu 1	000~255	Bleu 1
17	Blanc 1	000~255	Blanc 1
18	Rouge 2	000~255	Rouge 2
19	Vert 2	000~255	Vert 2
20	Bleu 2	000~255	Bleu 2
21	Blanc 2	000~255	Blanc 2
22	Rouge 3	000~255	Rouge 3
23	Vert 3	000~255	Vert 3
24	Bleu 3	000~255	Bleu 3
25	Blanc 3	000~255	Blanc 3
26	Rouge 4	000~255	Rouge 4
27	Vert 4	000~255	Vert 4
28	Bleu 4	000~255	Bleu 4
29	Blanc 4	000~255	Blanc 4
30	Rouge 5	000~255	Rouge 5
31	Vert 5	000~255	Vert 5
32	Bleu 5	000~255	Bleu 5
33	Blanc 5	000~255	Blanc 5
34	Rouge 6	000~255	Rouge 6
35	Vert 6	000~255	Vert 6
36	Bleu 6	000~255	Bleu 6
37	Blanc 6	000~255	Blanc 6
38	Rouge 7	000~255	Rouge 7
39	Vert 7	000~255	Vert 7
40	Bleu 7	000~255	Bleu 7
41	Blanc 7	000~255	Blanc 7

## Mode Pixel 16B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	Vitesse P/T	000~225	De rapide à lent	
		226~235	Mouvements au Blackout	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	Dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter fermé	
		010~019	Shutter ouvert	
		020~068	Strobe de lent à rapide	
		069~079	Shutter ouvert	
		080~128	Pulse en séquences	
		129~139	Shutter ouvert	
		140~188	Strobe random de lent à rapide	
		189~199	Shutter ouvert	
		200~248	Strobe pixel random de lent à rapide	
		249~255	Shutter ouvert	
9	Roue de Couleur Virtuelle	000-010	Macro de Blanc Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est-il possible d'ajuster la couleur avec RGBW	Voir table de la Roue de couleur virtuelle Page 24
		011-250	Roue de couleur virtuelle Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs	
		251-253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254-255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti-horaire	
10	Fade / Vitesse roue couleurs	000-255	Fade entre les couleurs virtuelles Rotation de rapide à lent	
11	Zoom	000~255	Zoom	
12	Dim Modes	000~020	Selon le menu du projecteur	
		021~040	Standard	
		041~060	Stage	
		061~080	TV	
		081~100	Architectural	
		101~255	Theatre	

13	Contrôle	000~005	Idle
		006~017	Inversion Pan on (Maintient 3s)
		018~029	Inversion Pan off (Maintient 3s)
		030~041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)
		042~053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)
		054~065	Fan Silent (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment
		066~077	Fan Auto (Maintient 3s) La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		078~089	Fan High (Maintient 3s) Le ventilateur tourne à vitesse rapide constamment
		090~101	Courbe Linear (Maintient 3s)
		102~113	Courbe Square Dimmer Curve (Maintient 3s)
		114~125	Courbe Inv-Square Dimmer Curve (Maintient 3s)
		126~131	Courbe S (Maintient 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)
		219~221	Reset only Head (Maintient 3s)
		222~224	Reset All Functions (Maintient 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Disable Les leds sont controlées uniquement par le dmx filaire ou Artnet
		238~240	Leds controled Klingnet only Les leds sont controlées uniquement par le Klingnet
		241~243	Leds controled Klingnet + Dmx Les leds sont controlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW
244~246	Klingnet Calibration OFF De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un ecran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut etre activée ou non depuis la console.		

13	Contrôle	247~249	Klingnet Calibration ON De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.
		250~252	White Calibrated by IC (Maintient 3s) La calibration des macros de blancs est contrôlée par un IC spécialisé
		253~255	Fixed White values (Maintient 3s) La valeur des macros de blancs est figée dans le software.
14	Rouge 1	000~255	Rouge 1
15	Rouge 1 Fine	000~255	Rouge 1 Fine
16	Vert 1	000~255	Vert 1
17	Vert 1 Fine	000~255	Vert 1 Fine
18	Bleu 1	000~255	Bleu 1
19	Bleu 1 Fine	000~255	Bleu 1 Fine
20	Blanc 1	000~255	Blanc 1
21	Blanc 1 Fine	000~255	Blanc 1 Fine
22	Rouge 2	000~255	Rouge 2
23	Rouge 2 Fine	000~255	Rouge 2 Fine
24	Vert 2	000~255	Vert 2
25	Vert 2 Fine	000~255	Vert 2 Fine
26	Bleu 2	000~255	Bleu 2
27	Bleu 2 Fine	000~255	Bleu 2 Fine
28	Blanc 2	000~255	Blanc 2
29	Blanc 2 Fine	000~255	Blanc 2 Fine
30	Rouge 3	000~255	Rouge 3
31	Rouge 3 Fine	000~255	Rouge 3 Fine
32	Vert 3	000~255	Vert 3
33	Vert 3 Fine	000~255	Vert 3 Fine
34	Bleu 3	000~255	Bleu 3
35	Bleu 3 Fine	000~255	Bleu 3 Fine
36	Blanc 3	000~255	Blanc 3
37	Blanc 3 Fine	000~255	Blanc 3 Fine
38	Rouge 4	000~255	Rouge 4
39	Rouge 4 Fine	000~255	Rouge 4 Fine
40	Vert 4	000~255	Vert 4
41	Vert 4 Fine	000~255	Vert 4 Fine
42	Bleu 4	000~255	Bleu 4
43	Bleu 4 Fine	000~255	Bleu 4 Fine
44	Blanc 4	000~255	Blanc 4
45	Blanc 4 Fine	000~255	Blanc 4 Fine
46	Rouge 5	000~255	Rouge 5
47	Rouge 5 Fine	000~255	Rouge 5 Fine

<b>48</b>	Vert 5	000~255	Vert 5
<b>49</b>	Vert 5 Fine	000~255	Vert 5 Fine
<b>50</b>	Bleu 5	000~255	Bleu 5
<b>51</b>	Bleu 5 Fine	000~255	Bleu 5 Fine
<b>52</b>	Blanc 5	000~255	Blanc 5
<b>53</b>	Blanc 5 Fine	000~255	Blanc 5 Fine
<b>54</b>	Rouge 6	000~255	Rouge 6
<b>55</b>	Rouge 6 Fine	000~255	Rouge 6 Fine
<b>56</b>	Vert 6	000~255	Vert 6
<b>57</b>	Vert 6 Fine	000~255	Vert 6 Fine
<b>58</b>	Bleu 6	000~255	Bleu 6
<b>59</b>	Bleu 6 Fine	000~255	Bleu 6 Fine
<b>60</b>	Blanc 6	000~255	Blanc 6
<b>61</b>	Blanc 6 Fine	000~255	Blanc 6 Fine
<b>62</b>	Rouge 7	000~255	Rouge 7
<b>63</b>	Rouge 7 Fine	000~255	Rouge 7 Fine
<b>64</b>	Vert 7	000~255	Vert 7
<b>65</b>	Vert 7 Fine	000~255	Vert 7 Fine
<b>66</b>	Bleu 7	000~255	Bleu 7
<b>67</b>	Bleu 7 Fine	000~255	Bleu 7 Fine
<b>68</b>	Blanc 7	000~255	Blanc 7
<b>69</b>	Blanc 7 Fine	000~255	Blanc 7 Fine

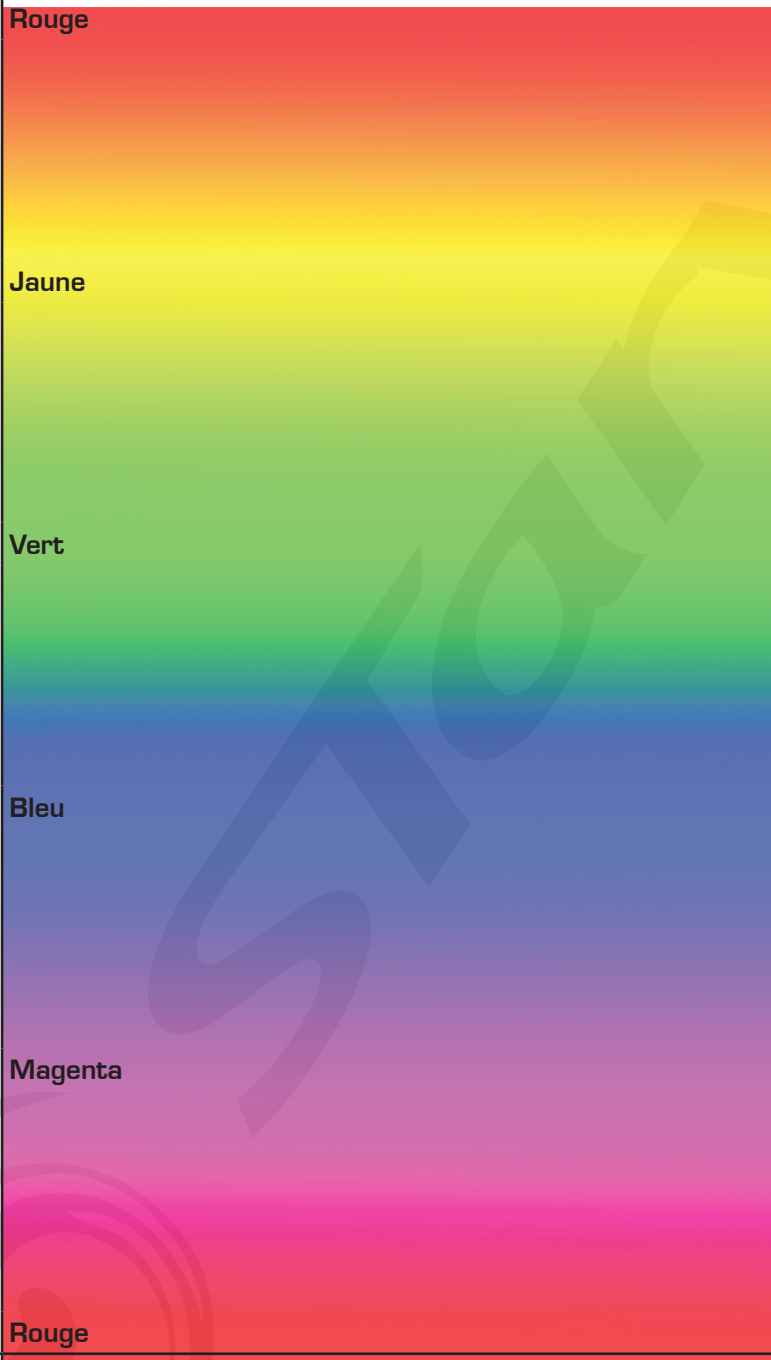
## M-B Mode

1	Corolle Rouge	000~255	
2	Corolle Rouge fine	000~255	
3	Corolle Vert	000~255	
4	Corolle Vert fine	000~255	
5	Corolle Bleu	000~255	
6	Corolle Bleu Fine	000~255	
7	Corolle Blanc	000~255	
8	Corolle Blanc fine	000~255	
9	Centre Rouge	000~255	
10	Centre Rouge fine	000~255	
11	Centre Vert	000~255	
12	Centre Vert fine	000~255	
13	Centre Bleu	000~255	
14	Centre Bleu fine	000~255	
15	Centre Blanc	000~255	
16	Centre Blanc fine	000~255	
17	CTO	000~004	Idle
		005	10000
		010	8000
		054	7000
		099	6000
		117	5600
		144	5000
		188	4000
		224	3200
		255	2500
18	Roue de couleur virtuelle	000~009	Idle
		010-255	Voir valeurs en page 25
19	Strobe	000-003	Shutter fermé
		004-103	Strobe de lent à rapide
		104-107	Shutter Ouvert
		108-207	Strobe Pulse
		208-212	Shutter Ouvert
		213-251	Strobe Random
		252-255	Shutter Ouvert
20	Dimmer	000~255	
21	Dimmer Fine	000~255	
22	Pan	000~255	
23	Pan Fine	000~255	
24	Tilt	000~255	
25	Tilt Fine	000~255	
26	Zoom	000~255	De Serré à Large

Entre chaque valeur définie le changement est progressif

<b>27</b>	Fonction	000-011	Idle
		012-024	Vitesse du Pan & Tilt Rapide
		025-037	Vitesse du Pan & Tilt Normale
		038-042	Courbe dimmer Lineaire
		043-047	Courbe dimmer Square
		048-052	Courbe dimmer Inv-Square
		053-057	Courbe dimmer S-curve
		058-177	Idle
		178-188	LED 900 Hz
		189-199	LED 1200 Hz
		200-210	LED 2500 Hz
		211-221	LED 4000 Hz
		222-232	LED 10000 Hz
		233-243	LED 25000 Hz
		244-255	Idle
<b>28</b>	Reset	000-025	Idle
		026-076	Reset du Zoom
		077-127	Reset Pan & Tilt
		128-255	Reset Total

**TABLE ROUE DE COULEUR VIRTUELLE PREMIER PLAN**

DMX	Couleur
0	RGBW max
1	Blanc 10000° K
2	Blanc 8000° K
3	Blanc 6500° K
4	Blanc 5600° K
5	Blanc 5000° K
6	Blanc 4500° K
7	Blanc 4000° K
8	Blanc 3200° K
9	Blanc 3000° K
10	Blanc 2700° K
11	Rouge
	
↕	
51	Jaune
	
↕	
91	Vert
	
↕	
171	Bleu
	
↕	
211	Magenta
	
↕	
251	Rouge
252	Rotation de la roue couleurs virtuelle >>
253	
254	Rotation de la roue couleurs virtuelle <<
255	



## TABLE ROUE DE COULEUR VIRTUELLE ARRIÈRE PLAN

DMX	Couleur
0	PAS D'ARRIÈRE PLAN
1	Blanc 10000° K
2	Blanc 8000° K
3	Blanc 6500° K
4	Blanc 5600° K
5	Blanc 5000° K
6	Blanc 4500° K
7	Blanc 4000° K
8	Blanc 3200° K
9	Blanc 3000° K
10	Blanc 2700° K
11	Rouge
↕	
51	Jaune
↕	
91	Vert
↕	
171	Bleu
↕	
211	Magenta
↕	
251	Rouge
252	Rotation de la roue couleurs virtuelle >>
253	
254	Rotation de la roue couleurs virtuelle <<
255	

**LES CANAUX RVBW N'ONT AUCUNE ACTION SUR CETTE ROUE DE COULEUR VIRTUELLE PUISQU'ILS CONTRÔLENT UNIQUEMENT LE PREMIER PLAN.**

# DMX CHART

## Basic 8B

1	Pan	000~255	Pan
2	Pan fine	000~255	
3	Tilt	000~255	Tilt
4	Tilt fine	000~255	
5	P/T Speed	000~225	Max to min speed
		226~235	Blackout by movement
		236~255	Idle
6	Dimmer	000~255	General dimmer
7	Dimmer Fine	000~255	General dimmer fine
8	Strobe	000~009	Shutter closed
		010~019	Shutter open
		020~068	Strobe effect slow to fast
		069~79	Shutter open
		80~128	Pulse-effect in sequences
		129~139	Shutter open
		140~188	Random strobe effect slow to fast
		189~199	Shutter open
		200~248	Random flash Pixel slow to fast
		249~255	Shutter open
9	Zoom	000~255	Zoom
10	Dim Modes	000~020	Default unit setting
		021~040	Standard
		041~060	Stage
		061~080	TV
		081~100	Architectural
		101~255	Theatre
11	Control	000~005	Idle
		006~017	Invert Pan on (Hold 3s)
		018~029	Invert Pan off (Hold 3s)
		030~041	Invert Tilt on (Hold 3s)
		042~053	Invert Tilt off (Hold 3s)
		054~065	Fan Silent (Hold 3s) The fan turn always at same low speed
		066~077	Fan Auto (Hold 3s) The fan speed increase with temp
		078~089	Fan High (Hold 3s) The fan turn always at same high speed
		090~101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)
		102~113	Square Dimmer Curve (hold 3s)
		114~125	Inv-Square Dimmer Curve (hold 3s)
		126~131	S - Dimmer Curve (hold 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)

<b>11</b>	<b>Control</b>	138~143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)
		219~221	Reset only Head (Hold 3s)
		222~224	Reset All Functions (Hold 3s)
		225~234	Idle
235~237	Klingnet Disable The leds are controlled only by the wired dmx or Artnet		
238~240	Leds controled Klingnet only The leds are controlled only by the Klingnet		
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console.		
247~249	Klingnet Calibration ON So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250~252	White Calibred by IC (Hold 3s) The calibration of the White macros is controlled by a specialized IC.		
253~255	Fixed White values (Hold 3s) The value of the white macros is fixed in the software.		
<b>12</b>	<b>Red</b>	000~255	Red dimmer
<b>13</b>	<b>Green</b>	000~255	Green dimmer
<b>14</b>	<b>Blue</b>	000~255	Blue dimmer
<b>15</b>	<b>White</b>	000~255	White dimmer

## Basic 16B

1	Pan	000~255	Pan
2	Pan fine	000~255	
3	Tilt	000~255	Tilt
4	Tilt fine	000~255	
5	P/T Speed	000~225	Max to min speed
		226~235	Blackout by movement
		236~255	Idle
6	Dimmer	000~255	General dimmer
7	Dimmer Fine	000~255	General dimmer fine
8	Strobe	000~009	Shutter closed
		010~019	Shutter open
		020~068	Strobe effect slow to fast
		069~79	Shutter open
		80~128	Pulse-effect in sequences
		129~139	Shutter open
		140~188	Random strobe effect slow to fast
		189~199	Shutter open
		200~248	Random flash Pixel slow to fast
		249~255	Shutter open
9	Zoom	000~255	Zoom
10	Dim Modes	000~020	Default unit setting
		021~040	Standard
		041~060	Stage
		061~080	TV
		081~100	Architectural
		101~255	Theatre
11	Control	000~005	Idle
		006~017	Invert Pan on (Hold 3s)
		018~029	Invert Pan off (Hold 3s)
		030~041	Invert Tilt on (Hold 3s)
		042~053	Invert Tilt off (Hold 3s)
		054~065	Fan Silent (Hold 3s) The fan turn always at same low speed
		066~077	Fan Auto (Hold 3s) The fan speed increase with temp
		078~089	Fan High (Hold 3s) The fan turn always at same high speed
		090~101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)
		102~113	Square Dimmer Curve (hold 3s)
		114~125	Inv-Square Dimmer Curve (hold 3s)
		126~131	S - Dimmer Curve (hold 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)
144~149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)		

<b>11</b>	<b>Control</b>	150~155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)
		219~221	Reset only Head (Hold 3s)
		222~224	Reset All Functions (Hold 3s)
		225~234	Idle
235~237	Klingnet Disable The leds are controlled only by the wired dmx or Artnet		
238~240	Leds controled Klingnet only The leds are controlled only by the Klingnet		
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
247~249	Klingnet Calibration ON So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250~252	White Calibred by IC (Hold 3s) The calibration of the White macros is controlled by a specialized IC.		
253~255	Fixed White values (Hold 3s) The value of the white macros is fixed in the software.		
<b>12</b>	<b>Red</b>	000~255	Red dimmer
<b>13</b>	<b>Red Fine</b>	000~255	Red dimmer fine
<b>14</b>	<b>Green</b>	000~255	Green dimmer
<b>15</b>	<b>Green Fine</b>	000~255	Green dimmer fine
<b>16</b>	<b>Blue</b>	000~255	Blue dimmer
<b>17</b>	<b>Blue Fine</b>	000~255	Blue dimmer fine
<b>18</b>	<b>White</b>	000~255	White dimmer
<b>19</b>	<b>White Fine</b>	000~255	White dimmer fine

## Standard 8B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	P/T Speed	000~225	Max to min speed	
		226~235	Blackout by movement	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	General dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	General dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter closed	
		010~019	shutter open	
		020~068	Strobe effect slow to fast	
		069~079	Shutter open	
		080~128	Pulse-effect in sequences	
		129~139	Shutter open	
		140~188	Random strobe effect slow to fast	
		189~199	Shutter open	
		200~248	Random flash Pixel slow to fast	
		249~255	Shutter open	
9	Virtual Wheel Color foreground	000-010	White macro RGBW channels need to are at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to ajust the color with RGBW	See sheet Forground Color Wheel Page 47
		011-250	Virtual color wheel Only W channel can modify the color saturation	
		251-253	Color Wheel rotation between the color level 12 to 250	
		254-255	Color rotation backward	
10	Virtual Wheel Color Background	000-010	White macro The chosen white is obtained only when a patern or auto program is used, Is not possible to adjust the color	See sheet Background Color Wheel Page 48
		011-251	Virtual color wheel The chosen color is obtained only when a patern or auto program is used, Is not possible to adjust the color saturation	
		252-253	Color Wheel rotation between the color level 11 to 250	
		254-255	Color rotation backward	
11	Colour Fade/Speed	000-255	Fade between colors/ Speed from fast to slow.	

<b>12</b>	<b>Patterns programs</b>	000-009	No Program	
		010-019	Program 1	
		020-029	Program 2	
		030-039	Program 3	
		040-049	Program 4	
		050-059	Program 5	
		060-069	Program 6	
		070-079	Program 7	
		080-089	Program 8	
		090-099	Program 9	
		100-109	Program 10	
		110-119	Program 11	
		120-129	Program 12	
		130-139	Program 13	
		140-149	Program 14	
		150-159	Program 15	
		160-169	Program 16	
		170-179	Program 17	
		180-189	Program 18	
		190-199	Program 19	
200-209	Program 20			
210-219	Klingnet only enable			
220-255	Klingnet + RGBW channels enable			
<b>13</b>	<b>Patterns Programs manual step</b>	000 - 004	Static step 1	Select one of the 8 steps of the selected program 12.
		005 - 009	Static step 2	
		010 - 014	Static step 3	
		015 - 019	Static step 4	
		020 - 024	Static step 5	
		025 - 029	Static step 6	
		030 - 034	Static step 7	
		035 - 039	Static step 8	
	<b>Patterns Programs auto step</b>	040 - 145	Chase Forward F > S	Speed of 8 steps chaser
		146 - 149	Stop	
150 - 255		Chase Backward S > F		
<b>14</b>	<b>Programs Fade</b>	000	Normal	
		001-255	Fast to slow speed	
<b>15</b>	<b>Zoom</b>	000~255	Zoom	

16	Dim Modes	000~020	Default unit setting
		021~040	Standard
		041~060	Stage
		061~080	TV
		081~100	Architectural
		101~255	Theatre
17	Control	000~005	Idle
		006~017	Invert Pan on (Hold 3s)
		018~029	Invert Pan off (Hold 3s)
		030~041	Invert Tilt on (Hold 3s)
		042~053	Invert Tilt off (Hold 3s)
		054~065	Fan Silent (Hold 3s) The fan turns always at same low speed
		066~077	Fan Auto (Hold 3s) The fan speed increase with temp.
		078~089	Fan High (Hold 3s) The fan turns always at same high speed
		090~101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)
		102~113	Square Dimmer Curve (hold 3s)
		114~125	Inv-Square Dimmer Curve (hold 3s)
		126~131	S - Dimmer Curve (hold 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)
180~185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)		
186~191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)		



<b>17</b>	<b>Control</b>	192~197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)
		219~221	Reset only Head (Hold 3s)
		222~224	Reset All Functions (Hold 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Disable The leds are controlled only by the wired dmx or Artnet
		238~240	Leds controled Klingnet only The leds are controlled only by the Klingnet
		241~243	Leds controled Klingnet + Dmx The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW
		244~246	Klingnet Calibration OFF So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console
		247~249	Klingnet Calibration ON So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console
250~252	White Calibred by IC (Hold 3s) The calibration of the White macros is controlled by a specialized IC.		
253~255	Fixed White values (Hold 3s) The value of the white macros is fixed in the software.		
<b>18</b>	<b>Red</b>	000~255	Red dimmer
<b>19</b>	<b>Green</b>	000~255	Green dimmer
<b>20</b>	<b>Blue</b>	000~255	Blue dimmer
<b>21</b>	<b>White</b>	000~255	White dimmer



## Mode Standard 16B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	P/T Speed	000~225	Max to min speed	
		226~235	Blackout by movement	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	General dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	General dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter closed	
		010~019	shutter open	
		020~068	Strobe effect slow to fast	
		069~079	Shutter open	
		080~128	Pulse-effect in sequences	
		129~139	Shutter open	
		140~188	Random strobe effect slow to fast	
		189~199	Shutter open	
		200~248	Random flash Pixel slow to fast	
249~255	Shutter open			
9	Virtual Wheel Color foreground	000-010	White macro RGBW channels need to are at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to ajust the color with RGBW	See sheet Forground Color Wheel Page 47
		011-250	Virtual color wheel Only W channel can modify the color saturation	
		251-253	Color Wheel rotation between the color level 12 to 250	
		254-255	Color rotation backward	
10	Virtual Wheel Color Background	000-010	White macro The chosen white is obtained only when a patern or auto program is used, Is not possible to adjust the color	See sheet Background Color Wheel Page 48
		011-251	Virtual color wheel The chosen color is obtained only when a patern or auto program is used, Is not possible to adjust the color saturation	
		252-253	Color Wheel rotation between the color level 11 to 250	
		254-255	Color rotation backward	
11	Colour Fade/Speed	000-255	Fade between colors/ Speed from fast to slow.	

<b>12</b>	<b>Patterns programs</b>	000-009	No Program	
		010-019	Program 1	
		020-029	Program 2	
		030-039	Program 3	
		040-049	Program 4	
		050-059	Program 5	
		060-069	Program 6	
		070-079	Program 7	
		080-089	Program 8	
		090-099	Program 9	
		100-109	Program 10	
		110-119	Program 11	
		120-129	Program 12	
		130-139	Program 13	
		140-149	Program 14	
		150-159	Program 15	
		160-169	Program 16	
		170-179	Program 17	
		180-189	Program 18	
		190-199	Program 19	
200-209	Program 20			
210-219	Klingnet only enable			
220-255	Klingnet + RGBW channels enable			
<b>13</b>	<b>Patterns Programs manual step</b>	000 - 004	Static step 1	Select one of the 8 steps of the selected program 12.
		005 - 009	Static step 2	
		010 - 014	Static step 3	
		015 - 019	Static step 4	
		020 - 024	Static step 5	
		025 - 029	Static step 6	
		030 - 034	Static step 7	
		035 - 039	Static step 8	
	<b>Patterns Programs auto step</b>	040 - 145	Chase Forward F > S	Speed of 8 steps chaser
		146 - 149	Stop	
150 - 255		Chase Backward S > F		
<b>14</b>	<b>Programs Fade</b>	000	Normal	
		001-255	Fast to slow speed	
<b>15</b>	<b>Zoom</b>	000~255	Zoom	

16	Dim Modes	000~020	Default unit setting
		021~040	Standard
		041~060	Stage
		061~080	TV
		081~100	Aritectural
		101~255	Theatre
17	Control	000~005	Idle
		006~017	Invert Pan on (Hold 3s)
		018~029	Invert Pan off (Hold 3s)
		030~041	Invert Tilt on (Hold 3s)
		042~053	Invert Tilt off (Hold 3s)
		054~065	Fan Silent (Hold 3s) The fan turn always at same low speed
		066~077	Fan Auto (Hold 3s) The fan speed increase with temp.
		078~089	Fan High (Hold 3s) The fan turn always at same high speed
		090~101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)
		102~113	Square Dimmer Curve (hold 3s)
		114~125	Inv-Square Dimmer Curve (hold 3s)
		126~131	S - Dimmer Curve (hold 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)
180~185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)		
186~191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)		

<b>17</b>	<b>Control</b>	192~197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)
		219~221	Reset only Head (Hold 3s)
		222~224	Reset All Functions (Hold 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Disable The leds are controlled only by the wired dmx or Artnet
		238~240	Leds controled Klingnet only The leds are controlled only by the Klingnet
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
247~249	Klingnet Calibration ON So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250~252	White Calibred by IC (Hold 3s) The calibration of the White macros is controlled by a specialized IC.		
253~255	Fixed White values (Hold 3s) The value of the white macros is fixed in the software..		
<b>18</b>	<b>Red</b>	000~255	Red dimmer
<b>19</b>	<b>Red Fine</b>	000~255	Red dimmer Fine
<b>20</b>	<b>Green</b>	000~255	Green dimmer
<b>21</b>	<b>Green Fine</b>	000~255	Green dimmer Fine
<b>22</b>	<b>Blue</b>	000~255	Blue dimmer
<b>23</b>	<b>Blue Fine</b>	000~255	Blue dimmer Fine
<b>24</b>	<b>White</b>	000~255	White dimmer
<b>25</b>	<b>White Fine</b>	000~255	White dimmer Fine



## Mode Pixel 8B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	P/T Speed	000~225	Max to min speed	
		226~235	Blackout by movement	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	General dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	General dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter closed	
		010~019	shutter open	
		020~068	Strobe effect slow to fast	
		069~079	Shutter open	
		080~128	Pulse-effect in sequences	
		129~139	Shutter open	
		140~188	Random strobe effect slow to fast	
		189~199	Shutter open	
		200~248	Random flash Pixel slow to fast	
		249~255	Shutter open	
9	Virtual Wheel Color	000-010	White macro RGBW channels need to are at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to ajust the color with RGBW	See sheet Forground Color Wheel Page 47
		011-250	Virtual color wheel Only W channel can modify the color saturation	
		251-253	Color Wheel rotation between the color level 12 to 250	
		254-255	Color rotation backward	
10	Colour Fade/Speed	000-255	Fade between colors/ Speed from fast to slow.	
11	Zoom	000~255	Zoom	
12	Dim Modes	000~020	Default unit setting	
		021~040	Standard	
		041~060	Stage	
		061~080	TV	
		081~100	Aritectural	
		101~255	Theatre	

13	Control	000~005	Idle
		006~017	Invert Pan on (Hold 3s)
		018~029	Invert Pan off (Hold 3s)
		030~041	Invert Tilt on (Hold 3s)
		042~053	Invert Tilt off (Hold 3s)
		054~065	Fan Silent (Hold 3s) The fan turn always at same low speed
		066~077	Fan Auto (Hold 3s) The fan speed increase with temp.
		078~089	Fan High (Hold 3s) The fan turn always at same high speed
		090~101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)
		102~113	Square Dimmer Curve (hold 3s)
		114~125	Inv-Square Dimmer Curve (hold 3s)
		126~131	S - Dimmer Curve (hold 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)
		219~221	Reset only Head (Hold 3s)
		222~224	Reset All Functions (Hold 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Disable The leds are controlled only by the wired dmx or Artnet
		238~240	Leds controled Klingnet only The leds are controlled only by the Klingnet
		241~243	Leds controled Klingnet + Dmx The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW
244~246	Klingnet Calibration OFF So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		

<b>13</b>	<b>Control</b>	247~249	Klingnet Calibration ON So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console
		250~252	White Calibred by IC (Hold 3s) The calibration of the White macros is controlled by a specialized IC.
		253~255	Fixed White values (Hold 3s) The value of the white macros is fixed in the software.
<b>14</b>	<b>Red 1</b>	000~255	Red 1 dimmer
<b>15</b>	<b>Green 1</b>	000~255	Green 1 dimmer
<b>16</b>	<b>Blue 1</b>	000~255	Blue 1 dimmer
<b>17</b>	<b>White 1</b>	000~255	White 1 dimmer
<b>18</b>	<b>Red 2</b>	000~255	Red 2 dimmer
<b>19</b>	<b>Green 2</b>	000~255	Green 2 dimmer
<b>20</b>	<b>Blue 2</b>	000~255	Blue 2 dimmer
<b>21</b>	<b>White 2</b>	000~255	White 2 dimmer
<b>22</b>	<b>Red 3</b>	000~255	Red 3 dimmer
<b>23</b>	<b>Green 3</b>	000~255	Green 3 dimmer
<b>24</b>	<b>Blue 3</b>	000~255	Blue 3 dimmer
<b>25</b>	<b>White 3</b>	000~255	White 3 dimmer
<b>26</b>	<b>Red 4</b>	000~255	Red 4 dimmer
<b>27</b>	<b>Green 4</b>	000~255	Green 4 dimmer
<b>28</b>	<b>Blue 4</b>	000~255	Blue 4 dimmer
<b>29</b>	<b>White 4</b>	000~255	White 4 dimmer
<b>30</b>	<b>Red 5</b>	000~255	Red 5 dimmer
<b>31</b>	<b>Green 5</b>	000~255	Green 5 dimmer
<b>32</b>	<b>Blue 5</b>	000~255	Blue 5 dimmer
<b>33</b>	<b>White 5</b>	000~255	White 5 dimmer
<b>34</b>	<b>Red 6</b>	000~255	Red 6 dimmer
<b>35</b>	<b>Green 6</b>	000~255	Green 6 dimmer
<b>36</b>	<b>Blue 6</b>	000~255	Blue 6 dimmer
<b>37</b>	<b>White 6</b>	000~255	White 6 dimmer
<b>38</b>	<b>Red 7</b>	000~255	Red 7 dimmer
<b>39</b>	<b>Green 7</b>	000~255	Green 7 dimmer
<b>40</b>	<b>Blue 7</b>	000~255	Blue 7 dimmer
<b>41</b>	<b>White 7</b>	000~255	White 7 dimmer



## Mode Pixel 16B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	P/T Speed	000~225	Max to min speed	
		226~235	Blackout by movement	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	General dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	General dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter closed	
		010~019	shutter open	
		020~068	Strobe effect slow to fast	
		069~079	Shutter open	
		080~128	Pulse-effect in sequences	
		129~139	Shutter open	
		140~188	Random strobe effect slow to fast	
		189~199	Shutter open	
		200~248	Random flash Pixel slow to fast	
		249~255	Shutter open	
9	Virtual Wheel Color	000-010	White macro RGBW annels need to are at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to ajust the color with RGBW	See sheet Forground Color Wheel Page 47
		011-250	Virtual color wheel Only W annel can modify the color saturation	
		251-253	Color Wheel rotation between the color level 12 to 250	
		254-255	Color rotation backward	
10	Colour Fade/ Speed	000-255	Fade between colors/ Speed from fast to slow.	
11	Zoom	000~255	Zoom	
12	Dim Modes	000~020	Default unit setting	
		021~040	Standard	
		041~060	Stage	
		061~080	TV	
		081~100	Aritectural	
		101~255	Theatre	

13	Control	000~005	Idle
		006~017	Invert Pan on (Hold 3s)
		018~029	Invert Pan off (Hold 3s)
		030~041	Invert Tilt on (Hold 3s)
		042~053	Invert Tilt off (Hold 3s)
		054~065	Fan Silent (Hold 3s) The fan turn always at same low speed
		066~077	Fan Auto (Hold 3s) The fan speed increase with temp.
		078~089	Fan High (Hold 3s) The fan turn always at same high speed
		090~101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)
		102~113	Square Dimmer Curve (hold 3s)
		114~125	Inv-Square Dimmer Curve (hold 3s)
		126~131	S - Dimmer Curve (hold 3s)
		132~137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)
		216~218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)
		219~221	Reset only Head (Hold 3s)
		222~224	Reset All Functions (Hold 3s)
		225~234	Idle
		235~237	Klingnet Disable The leds are controlled only by the wired dmx or Artnet
		238~240	Leds controled Klingnet only The leds are controlled only by the Klingnet
241~243	Leds controled Klingnet + Dmx The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244~246	Klingnet Calibration OFF So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		

<b>13</b>	Control	247~249	Klingnet Calibration ON So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena calibration menu. This calibration can be activated or not from the console
		250~252	White Calibred by IC (Hold 3s) The calibration of the White macros is controlled by a specialized IC.
		253~255	Fixed White values (Hold 3s) The value of the white macros is fixed in the software.
<b>14</b>	Red 1	000~255	Red 1 dimmer
<b>15</b>	Red 1 Fine	000~255	Red 1 dimmer Fine
<b>16</b>	Green 1	000~255	Green 1 dimmer
<b>17</b>	Green 1 Fine	000~255	Green 1 dimmer Fine
<b>18</b>	Blue 1	000~255	Blue 1 dimmer
<b>19</b>	Blue 1 Fine	000~255	Blue 1 dimmer Fine
<b>20</b>	White 1	000~255	White 1 dimmer
<b>21</b>	White 1 Fine	000~255	White 1 dimmer Fine
<b>22</b>	Red 2	000~255	Red 2 dimmer
<b>23</b>	Red 2 Fine	000~255	Red 2 dimmer Fine
<b>24</b>	Green 2	000~255	Green 2 dimmer
<b>25</b>	Green 2 Fine	000~255	Green 2 dimmer Fine
<b>26</b>	Blue 2	000~255	Blue 2 dimmer
<b>27</b>	Blue 2 Fine	000~255	Blue 2 dimmer Fine
<b>28</b>	White 2	000~255	White 2 dimmer
<b>29</b>	White 2 Fine	000~255	White 2 dimmer Fine
<b>30</b>	Red 3	000~255	Red 3 dimmer
<b>31</b>	Red 3 Fine	000~255	Red 3 dimmer Fine
<b>32</b>	Green 3	000~255	Green 3 dimmer
<b>33</b>	Green 3 Fine	000~255	Green 3 dimmer Fine
<b>34</b>	Blue 3	000~255	Blue 3 dimmer
<b>35</b>	Blue 3 Fine	000~255	Blue 3 dimmer Fine
<b>36</b>	White 3	000~255	White 3 dimmer
<b>37</b>	White 3 Fine	000~255	White 3 dimmer Fine
<b>38</b>	Red 4	000~255	Red 4 dimmer
<b>39</b>	Red 4 Fine	000~255	Red 4 dimmer Fine
<b>40</b>	Green 4	000~255	Green 4 dimmer
<b>41</b>	Green 4 Fine	000~255	Green 4 dimmer Fine
<b>42</b>	Blue 4	000~255	Blue 4 dimmer
<b>43</b>	Blue 4 Fine	000~255	Blue 4 dimmer Fine
<b>44</b>	White 4	000~255	White 4 dimmer
<b>45</b>	White 4 Fine	000~255	White 4 dimmer Fine
<b>46</b>	Red 5	000~255	Red 5 dimmer
<b>47</b>	Red 5 Fine	000~255	Red 5 dimmer Fine
<b>48</b>	Green 5	000~255	Green 5 dimmer

<b>49</b>	Green 5 Fine	000~255	Green 5 dimmer Fine
<b>50</b>	Blue 5	000~255	Blue 5 dimmer
<b>51</b>	Blue 5 Fine	000~255	Blue 5 dimmer Fine
<b>52</b>	White 5	000~255	White 5 dimmer
<b>53</b>	White 5 Fine	000~255	White 5 dimmer Fine
<b>54</b>	Red 6	000~255	Red 6 dimmer
<b>55</b>	Red 6 Fine	000~255	Red 6 dimmer Fine
<b>56</b>	Green 6	000~255	Green 6 dimmer
<b>57</b>	Green 6 Fine	000~255	Green 6 dimmer Fine
<b>58</b>	Blue 6	000~255	Blue 6 dimmer
<b>59</b>	Blue 6 Fine	000~255	Blue 6 dimmer Fine
<b>60</b>	White 6	000~255	White 6 dimmer
<b>61</b>	White 6 Fine	000~255	White 6 dimmer Fine
<b>62</b>	Red 7	000~255	Red 7 dimmer
<b>63</b>	Red 7 Fine	000~255	Red 7 dimmer Fine
<b>64</b>	Green 7	000~255	Green 7 dimmer
<b>65</b>	Green 7 Fine	000~255	Green 7 dimmer Fine
<b>66</b>	Blue 7	000~255	Blue 7 dimmer
<b>67</b>	Blue 7 Fine	000~255	Blue 7 dimmer Fine
<b>68</b>	White 7	000~255	White 7 dimmer
<b>69</b>	White 7 Fine	000~255	White 7 dimmer Fine



## M-B Mode

1	Red Circle	000~255	
2	Red Circle fine	000~255	
3	Green Circle	000~255	
4	Green Circle fine	000~255	
5	Blue Circle	000~255	
6	Blue Circle fine	000~255	
7	White Circle	000~255	
8	White Circle fine	000~255	
9	Red Center	000~255	
10	Red Center fine	000~255	
11	Green Center	000~255	
12	Green Center fine	000~255	
13	Blue Center	000~255	
14	Blue Center fine	000~255	
15	White Center	000~255	
16	White Center fine	000~255	
17	CTO	000~004	Idle
		005	10000
		010	8000
		054	7000
		099	6000
		117	5600
		144	5000
		188	4000
		224	3200
		255	2500
18	Virtual Color Wheel	000~009	Idle
		010-255	See value in page 48
19	Strobe	000-003	Light Off
		004-103	Regular Strobe Slow > Fast
		104-107	Light On
		108-207	Strobe Pulse
		208-212	Light On
		213-251	Random Strobe
		252-255	Light On
20	Dimmer	000~255	
21	Dimmer Fine	000~255	
22	Pan	000~255	
23	Pan Fine	000~255	
24	Tilt	000~255	
25	Tilt Fine	000~255	
26	Zoom	000~255	Narrow to Wide

Between each set value the  
change is gradual

<b>27</b>	Function	000-011	Idle
		012-024	Fast P/T
		025-037	Normal P/T
		038-042	Linear Dimmer Curve
		043-047	Square Dimmer Curve
		048-052	Inv-Square Dimmer Curve
		053-057	S - Dimmer Curve
		058-177	Idle
		178-188	LED 900 Hz
		189-199	LED 1200 Hz
		200-210	LED 2500 Hz
		211-221	LED 4000 Hz
		222-232	LED 10000 Hz
		233-243	LED 25000 Hz
		244-255	Idle
<b>28</b>	Reset	000-025	Idle
		026-076	Zoom reset
		077-127	Pan/Tilt Reset
		128-255	All reset

# FOREGROUND VIRTUAL COLOR WHEEL TABLE

DMX	Couleur	
0	RGBW max	
1	White 10000° K	
2	White 8000° K	
3	White 6500° K	
4	White 5600° K	
5	White 5000° K	
6	White 4500° K	
7	White 4000° K	
8	White 3200° K	
9	White 3000° K	
10	White 2700° K	
11	Red	
↕		
51		Yellow
↕		
91		Green
↕		
171		Blue
↕		
211		Magenta
↕		
251		Red
252	CW Color Wheel Rotation	
253		
254	CCW Color Wheel Rotation	
255		

## BACKGROUND VIRTUAL COLOR WHEEL TABLE

DMX	Couleur
0	No Background
1	White 10000° K
2	White 8000° K
3	White 6500° K
4	White 5600° K
5	White 5000° K
6	White 4500° K
7	White 4000° K
8	White 3200° K
9	White 3000° K
10	White 2700° K
11	Red
↕	
51	Yellow
↕	
91	Green
↕	
171	Blue
↕	
211	Magenta
↕	
251	Red
252	CW Color Wheel Rotation
253	
254	CCW Color Wheel Rotation
255	

***THE RGBW CHANNELS HAVE NO ACTION ON THIS VIRTUAL COLOR WHEEL SINCE THEY ONLY CONTROL THE FOREGROUND.***









## **STARWAY**

22 Rue Edouard Buffard  
77144 MONTEVRAIN  
France  
Tél. : +33 (0)820 230 007

